

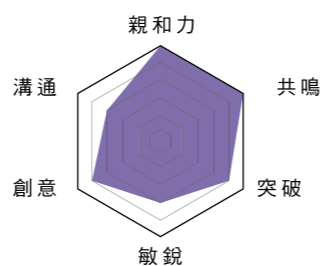
/ Text | 雲
/ Photo | Tsang Hin Chung
/ Design | Macy Tam



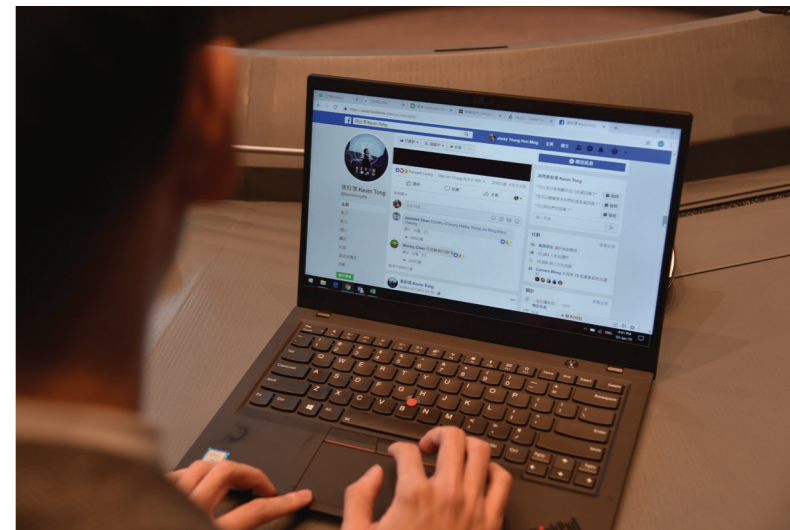
“ 世界上有很多不同風格的領袖，
不要忘記自己的特質，以獨特之
處發揮影響力。 ”

—— 唐啟灃 (Kevin)
網絡作家 /
「卓越學生領袖培訓課程」學員 (2009年) /
《香港200》領袖計劃成員 (2010年)

致每個 限量版 的你



新世代的KOL (Key Opinion Leader) 比比皆是，講化妝的、旅遊的、飲食的、玩樂的……在社交媒體中，分分秒秒地影響著我們的所思所想、一言一行。而在資訊洪流中，有人依然選擇以真摯的文字，刻劃出共鳴，引領迷失於網絡世界的人，重拾對生活的熱情。「希望以文字的影響力，讓讀者知道，其實他們並不孤單。」唐啟灃 (Kevin) 說。



不被主流定型
尋回自我價值 扭轉領袖定義

Kevin就讀傳統男校，典型的領袖人物都屬外向、陽光和運動型。但Kevin文靜被動，愛看書作畫的性格，跟主流風氣似乎有點格格不入，「那時的我沒有信心，不喜歡說話，亦不太懂得跟同學相處。整間學校好像只有一種個性，如你非那樣，就顯得標奇立異和難以融入。」在大環境影響下，Kevin的不同反而令他覺得迷惘，中學生涯沉悶又不享受。曾因有設計才華而被選為學生會幹事，但他對這個學生組成的領袖組織，身在其位，卻不感活在其中，感覺「領袖」與自己完全無關痛癢。「當時我對『領袖』有一種刻板印象：非常有自信，總是上台發言，我覺得這個身分離自己很遠。」

直至中六那年，老師鼓勵他參與青協的資優生領袖培訓，他才發現人的可能性有很多，「這世界有很多不同類型的人，我認識不少志同道合的朋友。」Kevin本來很怕與人不一樣，但當時導師的一席話，改變了他的想法。「很記得當時導師跟我說：『你很獨特，不

要忘記自己的個性，最重要是隨心而行，做自己想做的人。』Kevin憶述計劃的每一個活動，都讓學生自由發揮，而導師對每個人的認同和尊重，令他勇於嘗試新事物，不再害怕不同目光。「做錯不會被取笑和批評，因此在探索過程中，我都能夠放膽嘗試、突破自己，發現從未見過的新事物。」

一年後，就讀中七的Kevin再參加《香港200》領袖計劃，他開始發現領袖不只有一種風格。「做領袖沒有既定標準，不需要跟大眾一樣，反而要了解自己的價值、長處。這幫助我接受自己，找回信心。」消除刻板印象，Kevin願意接納自己的不同，不抗拒成為不一樣的人。後來，他成為了領袖計劃的籌委和導師，又在大學擔任學系會長，「我的領導風格偏溫和、關愛，而非高高在上。如果沒有當年導師的教導和鼓勵，我應該不敢相信自己也能夠成為獨當一面的會長。」

鏗而不捨 走上作家路

Kevin中學唸商科，大學讀市場學，畢業後從商像是條必然的路，但他卻選擇了成為作家。一切全因大學最後一個學期，Kevin到美國做交換生，也在美國工作了一年，回港後眼見身邊朋友都在商界起步，他萌生一個想法：「在找到正職前，為自己做一件事。」由零開始，為自己的首本著作寫計劃書，一切源於熱愛文字。

沒人脈、沒經驗，他走到書局，把書翻到最後一頁，抄下每間出版社的聯絡方法。電話、電郵查詢，連台灣的出版社都問過，最初的一個月不是沒回音，就是得到一句「多謝查詢」。「當時我在網上寫了一篇文章，叫〈一切從不甘開始〉。正因我不甘心就這樣打一世工，不想未試過就放棄，或30年後回想會後悔，所以才踏出第一步。」即使沮喪也繼續試，一個多月後，終於有回音。16年Kevin成功出版人生第一本書——《逃學到美國》。



以真摯的文字 引領人心

同年，Kevin開了自己的Facebook專頁「唐啟灃 Kevin Tong」。專頁分享散文為主，旅遊、友誼和心靈都有寫，累積逾萬個粉絲。於網絡上，Kevin可被稱為「人氣作家」、「文字KOL」。KOL是不少人夢寐以求的賺錢職業，但對Kevin而言是一種承擔。「網絡世界中，每個人都有不同風格和崗位。既然在網上有影響力，希望那影響是正面的，對自己、別人也好，都有不同價值。」他不覺得自己是KOL，只想做一個用文字影響別人的人。「寫字是為了幫助一些當下有情緒，但不知如何表達的人。那刻有一口氣卡在胃裡，我就像一枝可樂，讓你喝完後打個嗝，舒服了點就繼續好好生活下去。」故他寫有關放下恐懼、接受自己、親友離世等文章，好讓正值不同階段的讀者，都得到一點心靈慰藉。

有讀者看畢文章，會跟Kevin分享自身經歷，或現正遇上的困難。Kevin認為這種交流正是寫作的動力，「想讓讀者知道，其實他們並不孤單。我作為局外人，唯一可做的就是告訴他：我明白；還有讓他們知道並不是自己一個人面對。寫作不是為了賺錢、獲獎，或換知名度，最大的價值是得到一種慰藉別人的滿足感。讀者的每一個讚好、留言和分享，對我而言都意義非凡。」不迎合市場需求，Kevin坦言寫作最重要的是真摯，因為由心而發的文字，才能盛載溫度、產生共鳴。「網絡世界雖然虛擬，但好有趣地，我們能在這裡建立真實情感，跟讀者分享快樂、難過，節日也會互相問候。」



有一種使命 散播快樂和溫暖

Kevin在前年開始，邀請讀者分享過往一年的故事，再回送一張手寫聖誕卡。「今年收到逾300個故事，每篇的篇幅都比我的文章長，但在300個故事當中，約有270個都是不開心的。我明白到香港人很寂寞，缺乏願意聆聽和明白他們想法的人。」Kevin逐個故事回覆，以真誠的心帶領讀者走出黑暗。去年Kevin推出了新書，新書首句寫道：「致每個限量版的你」，希望利用自身經歷，告訴每一個活於大環境限制下的人：「別怕不一樣，相信可以改變，或編寫自己的人生。」我們看似愈來愈富裕，但人生的選擇，總被社會標準和風氣左右。Kevin的事業、人生路都在他的預期之外，但這正是他無比的勇氣與堅持，在網絡及現實世界，繼續以文字感染身邊人。

拍攝場地——青協領袖學院【數碼辯論演說廳】

前身為粉嶺裁判法院的一號法庭，現活化為數碼演講會議廳。

了解更多 → P.56

